

Tanzender Pfau

(Teil eines Gesamtkonzeptes)

Pfau – Tanz – Pavane...

Lange arbeiteten Erlebnisse, Eindrücke und gesehene Bilder im Unterbewussten.

Bewegung zeichnerisch umzusetzen, einen höfischen Tanz und ein prunkendes Tier als Sinnbild zu kombinieren und als „Sinnenbild“ – Bilder für alle Sinne – erlebbar werden zu lassen – der Prozess ist spannend, fordert Arbeit und Geduld.

Das Gesamtwerk, von dem viele Details bereits realisiert sind, ist bereit zur Umsetzung:

PAVANE – der Pfautanz



Der Bleistift tanzt eine Idee aufs Papier



Pinsel und Farben - der Pfau beginnt sich zu drehen.



Der Pfau in der Drehbewegung – tanzende Schönheit